



全市职业院校 推进 AI 实训基地建设

□全媒体记者 王蓓蓓 报道
本报讯 10月22日，全市职业院校人工智能实训基地建设现场推进会在山东外国语职业技术大学举行，市教育局及全市各职业院校相关负责人参会，推动职业教育数智化改革落地。

会前，与会人员实地观摩该校华为人工智能产业学院，实地了解人工智能实训基地产教融合建设成果。会上，山东外国语职业技术大学联合华为技术有限公司，分享校企共建实训基地的实践做法。

全市各职业院校将把“人工智能+职业教育”纳入发展规划，对接全市重点产业链，打通教育链、人才链、产业链衔接。同步迭代专业课程，补齐“双师型”师资短板，推行实战化教学，守好数据安全和AI伦理底线。

全市将建立实训基地共享机制，促进校际协同，深化产教融合，稳步提升数智化技术技能人才培养质量，服务港产城高质量融合发展。

日照市技师学院眼视光技术专业 在省赛上获 11 个奖项

□全媒体记者 李珊 报道
本报讯 近日，2026年山东省“技能兴鲁”职业技能大赛——“蔡司杯”第七届全国验光与配镜职业技能竞赛山东省选拔赛在菏泽医学专科学校落幕。日照市技师学院医养健康系眼视光技术专业选手获11个奖项，其中学生黄敬翔获高职定配组一等奖，徐冰清获中职验光组二等奖，竞赛成绩位居全省前列。

本次大赛由山东省眼镜商会主办、菏泽医学专科学校承办，设眼镜验光员、眼镜定配工两个竞赛职业（工种），分职业组、高职学生组、中职学生组三个组别，吸引全省16所高、中职院校及眼镜零售企业、眼科医院等单位200余名选手参赛，竞赛内容涵盖理论考核与实操比武。

备赛期间，市技师学院教师团队围绕验光流程、定配精度、顾客沟通等环节强化训练。今后，该校将把竞赛标准转化为日常教学实训标准，面向眼健康行业培养更多高素质技术技能人才。

市工业学校 承办市中职技能大赛三大赛道

□全媒体记者 李珊 报道
本报讯 日前，2026年日照市中等职业学校师生技能大赛机电设备安装与运维、智能装备应用、汽车制造与维修三大赛道比赛在日照市工业学校落幕。来自全市7所中职学校的45名选手参赛。

赛前，日照市工业学校成立赛事专项工作小组，对标市级赛事标准，开展场地改造、设备调试、耗材配备、安全排查等工作；教务处、机电工程系、车辆工程系反复打磨赛事流程、核对竞赛规程，围绕设备运维、赛场布局、应急处置等环节反复演练。

赛事期间，各处室协同联动，技术保障团队全程在岗，志愿服务人员有序完成签到检录、赛场引导、秩序维护等工作，保障比赛公平、公正、有序开展，赛事组织工作获市教育局、裁判团队及各参赛学校一致好评。

此次承办三大赛道比赛，是对该校机电设备、智能制造、汽车维修等骨干专业办学水平的全面检验。学校将以赛促建、以赛促优，持续深化专业建设与教学改革，着力培育高素质技能型人才，助力区域职业教育高质量发展。

日照市科技中专技能文化节 暨秋季运动会举行

□全媒体记者 李珊 报道
本报讯 近日，日照市科技中等专业学校第十二届校园技能文化节暨2026年秋季运动会举行。活动以“运动展风采，技能向未来”为主题，融体育竞技、技能展示、文化展演于一体。

活动期间，国旗方阵、校旗方阵及各系部班级方阵依次入场，专业特色展示和文艺展演精彩纷呈，展现师生昂扬奋进的精神风貌。学校领导在致辞中表示，希望同学们在技能赛场勤学苦练、精益求精，在运动赛场顽强拼搏、奋勇争先，推动工匠精神与体育精神深度融合，促进德智体美劳全面发展。裁判员、运动员代表依次宣誓。

活动坚持“以赛促学、以赛促练、以赛促建”，技能文化节为学生搭建锤炼技能、展示本领的平台；秋季运动会设短跑、跳远、接力等项目。此次活动集中检阅学校素质教育成果，生动展示校园文化建设和职育人风采。

金海岸中学学生 唱响教材经典

□全媒体记者 王蓓蓓 报道
本报讯 “跟着旋律，把声音放稳，唱出歌里的味道。”10月23日，日照市金海岸中学内，“传唱教材经典，唱响雅韵校园”班级合唱比赛正在进行。

舞台之上，各班学生列队站定，随着指挥手势起落，歌声缓缓响起。婉转处温润绵长，昂扬时铿锵有力，和声层层交织，在校园里回荡。本次比赛所有曲目均选自义务教育音乐教材，坚持全员参与，让课本里的旋律走上舞台。评委对照音准节奏、情感表达、班级风貌逐项打分，回归音乐教育本真。

赛前，不少班级的音乐老师带着学生溯源作品背景、品读歌词，打通课堂教学与舞台实践。同学们在合唱里体会家国诗意，感受协作之美。

阵阵清亮歌声，满满少年朝气，此次比赛让美育课堂从书本走向鲜活舞台，让艺术浸润融入日常校园生活。近年来，金海岸中学持续用好教材美育资源，依托课程，活动搭建展示平台，引导学生在艺术体验中涵养审美。未来该校将不断完善美育体系，深耕学科融合美育路径，让经典旋律陪伴学生成长、滋养少年心灵。

从一间教室到全国舞台

——日照职业技术大学银龄教育的“破圈”之路

□全媒体记者 李珊
通讯员 赵苗 杨霞

近日，2026年“好时光·乐龄杯”全国老年教育教学成果展示活动评选结果揭晓，日照职业技术大学获得“优秀组织单位”称号，学员侯日梅选送的软笔书法作品《论语选抄》从全国数千件参评作品中脱颖而出，获评“最佳软笔书法作品”。

而就在此前不久，该校老年开放大学舞蹈队刚登上全国舞蹈类晋级展演舞台，在青岛绽放银龄风采，这是舞蹈队第二次登上全国社区教育教学成果展演舞台。

一项项国家级荣誉接踵而至，并非偶然。它们共同指向一个更深层的命题：当终身学习从理念走向实践，一所地方高校如何让老年教育真正“沉下去”又“立起来”？日照职业技术大学用多年的深耕给出了自己的回答。

一堂课的温度： 让学习重新点亮生活

在日照职业技术大学的“银龄学堂”里，课程表远比想象中丰富。文化艺术、健康养生、智能技术、非遗传承四大板块二十余门特色课程，构成了一张覆盖精神文化、生活技能与社交拓展的学习网络。

书法班学员李玉芳今年69岁，退休后一度觉得“日子空落落的”。报名书法课后，每天练字成了她最期待的事，“感

觉自己又有了奔头”。像她这样的学员还有不少——课堂教学不局限于技能传授，更注重精神世界的滋养，许多人在一笔一画、一招一式中重拾学习热情，收获的不仅是一项技能，更是一次自我价值的重新确认。

学校遴选经验丰富、耐心负责的教师授课，坚持通俗易懂、循序渐进——看似朴素的教学要求背后，是对老年群体学习规律的深刻尊重。“让老年学员学得懂、学得会、学得开心”，这句话在学校看来并非降格以求，而是精准施策。

一间教室的延伸： 把课堂搬到山水之间

如果说课程体系是老年教育的“底盘”，那么教学模式的创新则是日照职业技术大学真正“破圈”的关键。

学校跳出传统教室的空间束缚，将教学实践延伸到自然户外，社区基地和各级展演舞台，构建起课堂教学、户外研学、主题实践、赛事展演一体化的教学模式。在莒县茶山牧场，“户外课堂润银龄，创新研学启新程”研学活动让老年学员漫步万亩茶园，体验采摘，学习茶艺，在山水之间沉浸式感受传统文化。世界读书日里，户外读书与心得交流让学习从书本走向生活，不少学员感慨退休后反而每天都有新东西学，人比上班时还精神。

更值得关注的是主题美育与老年思政实践的融合。依托白鹭湾社区教育基地，

学校举办庆“七一”百人葫芦丝红色美育实践活动，百余名银龄学员齐奏《我爱你中国》《映山红》，将党史学习与爱国主义教育融入艺术教学，做到以乐育人、以史润心。思政教育不再是抽象说教，而是在丝乐声中自然流淌。

一方舞台的答卷： 从“被动听课”到“实践出成果”

此次“乐龄杯”评选中，日照职业技术大学获评“优秀组织单位”，学员书法作品获“最佳软笔书法作品”，加上2025年舞蹈《日照喜事》登上全国总展演舞台并受邀参与闭幕式开场表演，非洲鼓《许我少年》亮相省级展演，太极拳赛事喜报频传——这些成果共同勾勒出一条清晰的育人逻辑：学校实践“课堂教学+成果转化+以赛促学”一体化模式，让老年学员从“被动听课”转向“实践创作出成果”。

获奖的侯日梅对此深有体会。从课堂练习到全国获奖，她的经历正是“以赛促学”最直观的注脚——老年学员的作品不再只停留在作业本上，而是能够站上国家级展示平台，被看见、被认可。

作为山东省老年教育试点单位，学校同时承担日照开放大学办学、日照市社区教育指导服务职能。国家级、省级赛场上的每一次亮相，既是对教学质量的检验，也是“老有所学、老有所乐、老有所为”理念的生动注脚。舞蹈《日照喜事》用本



红色研学 感悟沂蒙精神

□全媒体记者 穆盛娟 王麓鸣报道
10月27日，东港区第四小学组织五年级学生赴孟良崮战役纪念馆、沂蒙红色影视基地开展红色研学。

该校把红色资源转化为实景思政课堂，学生们聆听革命故事、参观红色史料，近距离感悟沂蒙精神，厚植爱国情怀、传承红色基因。

把作文课搬到菊花旁

——崔为安老师的一节观察习作课



□全媒体记者 王蓓蓓
秋日午后，阳光斜斜照进五莲县北京路小学五年级教室。窗台上摆放的几盆菊花次第开放，微风拂过，暗香轻扬。语文老师崔为安站在一旁，看着孩子们围在花盆边，轻声聊着菊花。

翻看孩子们的作文，崔为安有个很深的感受：写花草风景时，文字总是干巴巴的，很难把眼里看到的样子落到纸上。看着孩子们围着菊花看得投入，他心里一动，正好借着这些秋菊，上节不一样的习作课。

“国有国花，市有市花，要不我们也选一盆菊花，当咱们班的班花？”崔为安话音落下，教室里一下子热闹起来。他和孩子们约好，每个人都要仔细观察一盆窗台上的菊花，把眼里看到的细节写进习作里，再把所有习作贴在墙上一起投票，谁笔下的菊花最能打动全班同学，对应的那盆菊花就成为班级的“班花”。

说完这些，他没有让大家马上动笔。“咱们先不急着写，一起看一看、聊一聊。”

显璇最先举手，她说可以由远及近来看，远远看去，各色菊花拼作一幅彩画，走近了，才看得见每一朵花独有的样子。菁怡接着补充，也可以顺着茎、叶、花的顺序，一点点细细打量。崔为安笑笑，跟大家说，观察没有固定的路子，跟着自己眼睛看到的来就行。

“那怎么写，才能让读文章的人，好像亲眼看见这盆菊花？”崔为安问道。

浩岳抢先开口，可以用眼睛看模样、用鼻子闻花香。乐雨轻声说，关键是抓住这朵菊花不一样的地方。仕哲指着那盆名叫“羞答答”的红菊说：“它的花瓣往下垂，边儿又微微卷起来，像翻起来的浪花。”话音刚落，教室里响起一阵掌声。孩子们的思路渐渐打开。孟博说，看到眼

前的花，可以联想到别的景致；涵涵说，花瓣随风晃动，像蝴蝶在起舞。她同桌跟着说，我们也可以学学菊花，遇到难处不退缩。

一句句分享，慢慢攒出写植物的办法：有序观察，抓住特点，挑重点写，再带上自己的联想和感受。

崔为安记下孩子们交流出来的这些想法，他很少直接给孩子们现成的句式、模板，更倾向于陪着他们先看、先感受，等心里有画面，文字自然鲜活。

等大家聊得差不多，教室里安静下来，孩子们拿出本子，把刚才观察、聊到的内容写了下来。

习作写完——一贴到墙上，孩子们轮流品读、投票。最后，一盆浅黄色的菊花，被大家选为班里的“班花”。

翻看着孩子们刚刚写下的文字，崔为安感慨：“写作文难，很多时候不是不会写句子，而是忘了好好去看。”在他看来，比起灌输写作模板，带着孩子认真观察，如实写下所见所感，才是习作教学的重心。

绿茵强体魄 少年逐梦“菁英杯”

——东港区校园足球跑出体教融合新路径

□全媒体记者 王蓓蓓
通讯员 王谋利

点球点前，小球员低头调整呼吸，双脚站稳，目光锁向球门。

10月26日，日照国际足球中心，东港区第三届“菁英杯”小学男子甲组决赛激战至点球大战，金海岸小学对阵新营小学。灯光铺满绿茵赛场，每一次助跑、射门，都紧紧牵动全场目光。看台上5000余名观众喝彩不断，家长举着手机记录精彩瞬间，教练在场边凝神观战，随时调度。

“站在这个场地上，感觉自己真的像个球员。”刚走下赛场，满头大汗的金海岸小学小球员张洋感慨。

终场哨响，比分定格在3：2。金海岸小学队员相拥庆祝，看台欢呼声此起彼伏，赛场气氛热烈。

这场决赛背后，是一届稳步成长、越

办越成熟的品牌赛事。本届“菁英杯”覆盖全区39所学校、79支代表队，开设小学男女六大竞赛组别，适配11人制、8人制、5人制多元赛制，累计开展近200场比赛，1200余名青少年球员登台竞技。赛事分层适配不同年龄段学生特点，低年龄段参与5人制趣味赛事，高年级征战8人制、11人制正规赛场，真正实现校校有球队、层层有赛事、人人能参与。

亮眼的赛事规模，是三年深耕积累的成果。目前，东港区已构建起完善的三级校园足球赛事体系：以“海曲杯”高端赛事为引领，区级“菁英杯”专项赛事为支撑，校级“校长杯”、班级友谊赛为基础。从班级日常练兵，校级选拔比拼，到区级集中竞技，层层选拔、逐级培优，搭建起青少年足球人才成长的完整阶梯。79支参赛队伍、1200余名参赛球员，正是常态化赛事体系培育出的扎实成果。

人才成长有阶梯，专业培育有支撑。东港区扎实推进齐鲁少儿足球“菁英培养工程”，常态化开展校园足球教练员专项培训。同时通过政府购买服务，引入山东体育学院等高校及专业足球机构优质师资，深度入驻校园，参与日常教学、专项训练和赛事指导，补齐校园足球专业教学短板。

“我们带来的不只是踢球技巧，更会引导孩子读懂赛场、理解配合。技术可以反复练习，但赛场意识、团队习惯，必须从小培养。”日照青铁足球教练刘导介绍。专业力量入驻，让校园足球从简单的课外活动，转变为系统化、专业化的科学训练，帮助孩子夯实技能、提升赛场思维。

足球运动不止于赛场，更融入日常教育教学。东港区各中小学将足球课程纳入常规体育教学，依托全区教研共同体打磨

优质校本课程。校园足球节、足球征文、主题手抄报等特色活动常态化开展，营造浓厚校园足球氛围。不少学校创新跨学科教学模式，新营中学结合足球射门轨迹讲解物理力学知识，日照第四实验小学依托球员拼搏奋进的赛场故事开展思政教育，让足球教育融入育人全过程。

“我们将持续擦亮‘菁英杯’校园足球赛事品牌，不断优化赛事设置、强化场地保障、完善育人体系，提质扩容校园足球人才培养工作，让更多青少年在绿茵赛场收获成长、逐梦前行。”东港区教体局相关负责人表示。

赛场上的汗水尚未褪去，成长的步履从未停歇。在东港这片绿茵沃土上，越来越多少年奔赴赛场、奔跑向前。有的踢进了球，有的只是学会了在点球点前站稳、呼吸、抬头——在足球运动中强健体魄、锤炼品格、向阳成长。