

日照立足资源禀赋 推进乡村连片振兴的思考

葛学梁 李翠娟

滨海渔业以传统养殖、鲜销为主，渔旅融合、高端加工项目偏少，资源附加值难以提升。

资金、人才、土地要素瓶颈，以及联农带农、公共服务短板，持续制约片区高质量发展。资金方面，发展过度依赖财政投入，市场化投融资机制不健全，社会资本参与不足，部分项目重建设、轻运维，存在闲置浪费。人才方面，乡村人口外流、老龄化严重，本土实用人才短缺，外地专业人才引进困难。土地方面，闲置资源盘活，连片用地审批流程繁琐，产业项目落地受阻。同时，片区多为简单产销合作，缺乏股份分红、入股联营等紧密型利益联结机制，镇村集体经济差距较大，收益分配不均，群众参与积极性不高。乡村基建存在短板，公共资源共享不足、利用率偏低，制约片区一体化协同发展。

破解发展瓶颈、激活振兴动能，需立足日照四大核心资源禀赋，坚持党建引领，片区统筹、产业深耕、要素保障、利益绑定，全面盘活乡村发展资源。推行片区联合党委治理模式，打破行政村行政边界，按地缘相连、资源互补原则重构发展单元，统一编制片区发展规划。统筹整合片区集体资源，通过连片流转、闲置资产盘活、资源入股等方式，整合碎片化产业资源，实行统一规划、集中招商、连片开发，推动实现零散资源串珠成链、集聚增效。

坚持错位布局、全链培育，打造特色产业集群。依托山海地貌与乡土资源，构建“南茶、北果、东渔、西牧菜”错位发

展格局，打破村庄分散、产业同质瓶颈，以片区统筹划定差异化产业赛道。岚山聚力江北绿茶集群，东港深耕蓝莓全产业链，五莲发展林果花卉文旅，沿海布局深海养殖，各片区优势互补、互不内耗。全市推行全链条培育模式，以龙头企业整合育苗、种植、精深加工、冷链电商、文旅研学各环节，搭建产业协同平台，吸纳合作社、农户结成发展共同体。绿茶建成溯源体系，蓝莓开发深加工食品，鲜切花打造智能产销基地，三文鱼谋划百亿海洋产业集群。通过片区联建、三产融合，把零散种养升级为规模化特色产业集群，持续提升产品附加值与市场竞争力，以产业连片夯实乡村振兴根基。

拓宽多元要素供给渠道，系统破解发展瓶颈。构建“财政撬动+专项债+社会资本+村集体入股”投融资体系，设立乡村振兴专项基金，引导涉农资源、优质项目向重点片区倾斜，优化社会资本准入退出机制，吸引工商资本深耕乡村产业。实施乡土育才、域外引才双轮驱动，联动本地院校定向培养实用人才，出台创业、住房补贴政策，吸引新农人、返乡青年扎根乡村。深化农村土地制度改革，简化闲置农房、连片设施用地审批流程，推进集体经营性建设用地入市，为产业落地释放充足空间。

健全联农带农机制，夯实全域共富根基。全域推广“平台公司+龙头企业+村集体+农户”股份合作模式，组建片区集体经济运营平台，通过资源、技术、劳

务、资金多元入股，构建多方共建、收益共享的发展体系。设立片区收益调剂池，重点帮扶薄弱村庄，缩小镇村发展差距，实现强村带弱村、全域联动增收，破解“连片不联利”难题。统筹推进基建与公共服务一体化，统一建设跨村路网、物流、数字基建，整合医疗、养老、研学等公共配套，推动城区优质资源下沉共享。加快数字乡村建设，搭建线上产销平台，打通农产品直銷链路，以基建一体化赋能片区协同发展。

乡村连片振兴是长期系统工程，需立足日照山海资源底色，统筹生态保护与产业发展，严守耕地与生态红线，推动可持续发展。持续优化片区动态培育机制，坚持“成熟一批、打造一批、储备一批”，稳步推进片区全域覆盖，擦亮本土振兴标杆品牌，补齐偏远片区发展短板。深度挖掘莒国古文化、山海非遗、渔家民俗等人文资源，推动农文旅深度融合，培育田园研学、滨海康养等新兴业态，放大资源禀赋价值。片区连片化改革打破了传统乡村单打独斗的发展模式，未来持续聚焦资源整合、产业提质、要素保障、利益共享，打通体制机制堵点，激活乡村内生动能，探索出一条契合日照特色、可复制可推广的全域连片共富乡村振兴新路径。

(本文系2026年日照市社科专项研究课题阶段性成果，课题编号：ZX2026314；作者单位：中共日照市委党校 山东省日照实验高级中学)



深入推进书香社会建设

郭霞

“十五五”规划纲要提出：“深化全民阅读活动，推进书香社会建设。”书香社会是涵养社会文明、提升全民素养、赋能社会发展的关键载体。在新时代背景下，全民阅读已从个人生活习惯上升为国家文化战略。立足发展实际，多措并举完善阅读建设体系，是推进书香社会高质量发展的必然路径。

优化阅读内容供给，夯实精品阅读根基是书香社会建设的核心前提。阅读内容的质量直接决定全民阅读的价值成效。当下，网络信息泛滥催生了低俗化、碎片化、功利化阅读乱象。对此，需坚持价值引领，聚焦主流文化、经典文化、传统文化与科普文化，打造优质精品阅读资源库。文化、出版部门应严格内容审核监管，筛选推广思想深刻、内涵丰富、积极向上的优质读物，清理低俗庸俗、虚假浮躁的不良读物。同时，结合时代发展推出主题书单、经典读本、社科科普丛书，引导大众摒弃功利化阅读心态，养成深度阅读、系统阅读的良好习惯，筑牢书香社会建设的内容根基。

构建普惠均等的公共阅读服务体系，是缩小城乡文化差距、打通阅读服务最后一公里的关键举措。推进书香社会建设，必须推动公共阅读资源下沉基层、倾斜农村。统筹规划城乡公共阅读设施布局，完善城市书房、社区阅览室、乡镇图书馆、农家书屋四级服务网络，实现公共阅读空间全域覆盖。建立书籍常态化更新、专人管护、免费开放机制，盘活基层闲置阅读资源，让城乡群众享有均等化、便捷化的公共阅读服务。

推动数字融合，线上线下联动，是适配新时代阅读趋势、拓宽阅读场景的重要抓手。线上化时代，需推动数字阅读与纸质阅读深度融合，构建双线并行的阅读服务新模式。一方面，搭建官方公益性数字阅读平台，整合优质电子书籍、有声读物、线上讲座资源，满足大众碎片化阅读需求；另一方面，依托线下阅读阵地，常态化开展读书沙龙、经典诵读、读书分享会等活动，引导大众沉浸式深度阅读。以数字技术赋能线下服务，以纸质阅读弥补数字短板，实现两种阅读模式优势互补、协同发力。

实施精准差异化推广策略，是实现全民阅读全覆盖、提升建设实效的重要支撑。不同群体的阅读需求、阅读能力存在显著差异，针对青少年群体，聚焦立德树人，依托校园开展经典阅读、红色读书活动，培养终身阅读习惯；针对老年群体，适配其阅读习惯，增设大字读物、有声书箱，开展便民读报、老年读书会等适老阅读服务；针对农村群众，聚焦农业科技普及、乡村治理、民俗文化等实用内容，更新农家书屋藏书，开展接地气的乡村阅读活动。通过精准对接不同群体需求，定制差异化阅读服务，让阅读服务精准触达每一类人群。

书香社会建设是一项长期性、系统性的文化工程。新时代下，唯有从内容供给、公共服务、模式创新、主体协同、精准服务多维度发力，补齐发展短板、激活内生动力，才能持续深化全民阅读，让书香浸润社会每个角落，为文化强国建设注入持久的精神力量。(作者单位：中共日照市委党校)

乡村空心化建设的路径与策略研究

鲁艳 鲁丽伟

日照市作为山东半岛典型的滨海城市，乡村依山傍海、布局零散，丘陵山地村落占比高。随着城市化进程的加速，有的山区丘陵村庄出现人口流失、治理弱化等问题，一定程度上制约了乡村振兴的深入开展。为破解发展困局，日照市立足乡村实际，依托本地山海资源与特色农业优势，探索空心村向空心村转型的综合治理路径。

日照市农村空心化因区域差异呈现不同特征。其中，五莲县、莒县的偏远山区乡村受地理位置制约，交通通行条件有限，产业业态相对单一，本地就业供给不足，留守老人、妇女和儿童较多，乡村空心化现象相对突出。而东港区、岚山区的一些城郊乡村紧邻城区，依托城区产业辐射，就业选择较丰富，劳动力外流规模和幅度相对较小，空心化现象相对较轻。大规模的劳动力城乡转移，悄然改变了传统乡村的发展格局。人才建设方面，农村优质劳动力持续流失，部分村级干部队伍年龄结构偏大，后备人才储备不足，基层治理人力保障较为紧缺。产业发展方面，部分耕地、宅基地因人口外流出现闲置低效利用的情况，传统零散的小农生产模式收益有限。目前，日照绿茶、中药材产业受山地条件耕地制约，局部仍以散户零星种植为主，规模化连片基地占比不足，全链条集约化、产业化发展水平有待提升；蓝莓产业已形成龙头带动、标准化基地主导的成熟发展模式，但三类产业整体精深加工、品牌运营链条仍存在短板。优质的自然资源和农业优势未能充分转化为产业发展优势。基层治理方面，大量村民长期在外务工生活，参与村级事务、投身乡村建设的主动性和积极性欠缺，人居环境维护、公共设施管护等工作缺乏充足人力支撑，加之部分村集体经济实力薄弱，资源统筹整合能力有限，逐步形成了人口外流、产业滞后、乡村活力不足、治理效能偏弱的阶段性发展状态。

日照市坚持问题导向、精准施策，以党建引领基层治理，构建多元共治体系，补齐空心村治理短板，夯实乡村空心化发展根基。岚山区创新推行“党建引领+微网格+小巷管家”治理模式，搭建五级治理服务体系，从老党员、退休干部、乡贤群众中选聘四千余名小巷管家，实现乡村网格化治理全覆盖。其中，黄墩镇陈家庄村依托小巷管家常态化摸排民情、收集民意，盘活村内闲置空地改建便民停车场，切实解决村民生活难题。全市推行“头雁+雏雁”村干部梯度培育机制，通过专题培训、实操历练、结对帮带等方式提升基层干部治理能力。同时，搭建线上线下双向议事平台，推行村民议事管理制度，将村务参与、环境整治、邻里帮扶等纳入积分激励体系，安东卫街道辛庄子村依托积分制激活村民自治活力，打破村干部单打独斗的治理格局。五莲县、东港区推行跨村联建党总支模式，整合多村人力、资金、阵地资源，统筹推进基础设施管护、人居环境提升与公共服务供给，有效补齐单村治理短板。

做强本土特色产业是集聚人口、留住人才的关键。日照市聚焦产业提质增效，

以产业集聚带动劳动力就近回流，破解乡村空心化根源难题。全市大力推广党支部领办合作社模式，整合村内零散耕地、闲置宅院、老旧厂房等低效资源，抱团发展特色产业，发展鲜切花、设施蔬菜等高效农业，推动乡村产业由零散化向规模化、集约化转型。岚山区培育90余家党支部领办合作社，聚焦茶叶、艾草精加工产业，通过全域土地流转盘活近两万亩闲置土地，村民以土地入股，就地务工双重方式增收。东港区陈疃镇依托蓝莓特色资源，打造集采摘、研学、加工、销售于一体的全产业链产业园，常年吸纳留守村民就业，用工旺季可提供百余个临时岗位。莒县招贤镇依托现代农业产业园与龙头企业，发展鲜切花、设施蔬菜等高效农业，完善产销一体化体系，保障本地务工人员月薪可达6000元左右。五莲县潮河镇、许孟镇依托特色产业平台与强村公司，整合碎片化土地资源规模化种植，形成产业落地、人员回流、乡村振兴的良性循环。

为破解空心村问题，唤醒乡村沉睡资源，日照市持续深化农村要素配置改革，全方位激活空心村发展活力。资金保障方面，统筹整合财政扶持，驻村帮扶、村集体闲置资金，设立村级集体经济专项引导资金，其中岚山区依托900万元引导资金，撬动超亿元社会资本落地茶叶精加工跨村项目，带动70余个行政村入股分红，持续壮大薄弱村集体经济。资源盘活方面，稳妥推进宅基地改革，将闲置老宅、废弃校舍、老旧厂房改造为民宿、小型加工厂、便民仓储、电商直播间等经营

性业态，让闲置资源转化为增收资产。公共服务方面，持续推进城乡基本公共服务均等化，完善偏远乡村饮水、路网、污水管网等基础设施，配套建设村级养老驿站、文化广场、便民商超，补齐乡村医疗、教育、养老民生短板，以优质人居环境和公共服务留住本土人口、吸引人才返乡创业定居。

空心村向空心村转变是一项长期系统工程。目前，日照市空心村综合治理已取得阶段性成效，乡村人气、产业活力、治理效能持续提升，但仍存在产业层级不高、专业人才短缺、闲置资源盘活不充分等问题。未来，日照市将立足滨海乡村特色，持续深化乡村治理与产业改革，优化党建引领多元共治体系，细化安置农房、宅基地盘活利用细则，规范乡村资源开发模式，分类打造滨海休闲农业、山区特色种养、城郊乡村文旅三大产业集群，构建品牌化、规模化、差异化的乡村产业体系。同时完善返乡创业补贴、免费技能培训等扶持政策，依托实训基地定向培育种植、电商、农产品加工等实用人才，持续优化返乡创业就业环境。通过本土化、系统化的治理举措，推动空心村聚拢人气、盘活资源、焕发新机，实现乡村发展从被动整治到培育内生动力转变，为国内沿海地区空心村治理提供可复制的实践样本。

(本文系2026年日照市社科专项研究课题阶段性成果，课题编号ZX2026318；作者单位：日照职业技术大学)

AI赋能古琴斫制技艺活态传承的机制探析

卢苇

生成式人工智能为摆脱上述困境提供了新的技术可能。其一为工艺要素的数字化提取与重组。斫琴所涉要素极为丰富，选材的桐木年轮、形制的伏羲式与神农式、纹饰的蛇腹断与流水断、髹漆的鹿角霜大漆、定弦的“九德”音色标准等，这些要素在传统实践中以经验性认知形态存在，难以形成可量化、可传递的客观知识。AI凭借图像识别、声谱分析与语义提取能力，可将隐性要素转化为数字化参数：通过对历代名琴图像的深度学习建立“动作基因库”，通过对斫琴师工作影像的“动作捕捉形成”工艺动作图谱，通过对古琴音频样本的声谱分析构建“九德音色数据库”。

其二为斫琴流程的人机协同与再造。需特别强调的是，AI介入绝非对传承人主体地位的取代，而是在传承人主导下的能力延伸。传承人主体性的坚守体现在三个不可让渡的环节：技艺精髓的把握，“听木”“相漆”“试音”等核心判断高度依赖斫琴师多年累积的身体性经验；审美判断的统摄，琴器作为道器合一的文化载体，其最终形态必须由具备深厚文化修养的传承人定夺；文化精神的灌注，每把古琴都凝结着斫琴师对琴学传统的理解与诠释。在此前提下，AI可快速生成琴体造型与髹漆配色方案，对槽腹深浅、面厚薄等参数进行声学模拟，辅助传承人预判音色效果，为AI时代非遗传承的人机关系厘定了清晰的伦理边界。

其三为体验方式的沉浸交互与延伸。借助AI生成技术与VR沉浸技术，唐代斫琴作坊的历史情境得以立体化重建，观众可“走入”虚拟作坊，目睹柔制制减字谱的历史时刻，感受斫琴师对桐木的精微处理。AI还可驱动“虚拟斫琴传承人”对话系统，基于真实传承人的语言风格、技艺知识与审美理念构建具备实时交互能力的虚拟形象，让受众能以对话方式请教斫琴知识、聆听斫琴故事，由被动观赏者转变为文化共创者。

实践路径层面，AI赋能可沿三条主线展开。数字建档路径着眼于工艺译释困境，运用高精度摄像、动作捕捉与声学采集，对选材、制坯、合琴、髹漆、定弦等核心工艺环节进行系统记录，形成“工艺

数据库”与“传承人口述史档案”。多元传播路径着眼于传播渠道困境，借助AI生成适配抖音、小红书、bilibili等不同平台的差异化短视频内容，通过多语种翻译推动“一带一路”沿线国家的跨文化传播，破解非遗“圈层化”困境。产业转化路径着眼于市场转化困境，通过AI生成式设计对琴体形制进行符合当代审美的微创新，开展文化IP品牌重塑与衍生品开发，依托博物馆及VR/AR技术建设沉浸式体验空间。

需审慎指出的是，AI与古琴斫制的融合绝非简单的技术叠加，而是技术工具理性与文化价值理性的辩证统一过程。技术理性的过度渗透极易引发文化内核解构、集体记忆弱化等伦理困境，唯有在传承人主导、专家把关、技术辅助的协同机制下，方能确保AI赋能效能的合理释放与文化基因的本真传递。本文所构建的三层机理与三条路径，不仅适用于古琴斫制一域，亦可为秦腔脸谱、关中剪纸、耀州瓷艺、凤翔木版年画等同类复合型非遗的活态传承提供方法论参照。以科技为翼，以文化为根，让中华非遗在人工智能时代焕发新生，既是时代赋予的使命，亦是学界与业界共同的责任担当。

(本文系2026年度陕西省哲学社会科学青年项目《“人工智能+”赋能西安古法斫琴技艺数字化传播与策略研究》阶段性研究成果，项目编号：Y26LW79；作者单位：陕西省喜剧美学研究会)

士大夫精神蕴含着心怀天下、情系苍生、重义轻利的思想内涵，是中华传统政治文明的重要组成部分，对党员干部自觉筑牢理想信念、投身复兴伟业、树立和践行正确政绩观具有重要启示意义。

士大夫精神的核心是“以天下为己任”的使命自觉。孔子强调“士志于道”“天下有道，丘不与易也”，孟子更是发出“如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也”的豪言壮语。儒家将天下情怀注入士大夫的精神世界，从根本上塑造了为官从政者担当历史使命的自觉意识。东汉忠臣范滂心怀“澄清天下之志”，直面宦官乱政、风骨不屈，为后世士人所敬仰；范仲淹早年便以天下为己任，铸就“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的家国情怀；林则徐秉持大义，喊出“苟利国家生死以，岂因祸福避之”的铿锵誓言。从他们身上，可见历代贤士以职责为使命，以天下为忧乐的使命自觉，这种强烈的使命自觉是党员干部自觉筑牢理想信念、承担民族复兴伟业历史使命的精神之源和文化动能。

士大夫精神的灵魂是“为生民立命”的主动意识。北宋张载有“横渠四句教”之说，其中“为生民立命”是最具有实践意义的，也是士大夫精神的灵魂之所在。所谓“为生民立命”，即为百姓确立安身立命之道，这里面既包括物质层面的道德准则、人伦纲常，也包括物质层面的安居乐业、民生福祉，概言之，养民和教民两种实践路径。孔子“庶富教”之说可谓是养民、教民的直接表达，并提出“政之急者，莫大乎使民富且寿也”的观点。孟子提出“民贵君轻”之宏论，主张建立“养生丧死无憾”的王道政治。这种爱民、富民、教民的民本思想对士大夫群体的影响极为深远。西汉御史召信臣“好为民兴利，务在富之”，东汉循吏尹飒刚上任便“修庠序之教，设婚姻之礼”……古往今来的循吏良臣，深耕民生、老干笃行，用一桩桩惠民实绩诠释了“为生民立命”的士大夫精神内核，为党员干部牢固树立和践行正确政绩观、致力于实现共同富裕提供了历史镜鉴。

士大夫精神的底色是“君子喻于义”的自警自省。义利之辨是每一位官员都要面临的人生课题。孔子讲“君子喻于义”“义以为质”，孟子主张“居仁由义”，确立了重义轻利的人生准则。这里的义，是士大夫清白做人、廉洁为官的人生底线，缺少了义，士大夫精神就缺失了人性基石。在由士大夫群体自编自导的官箴书中，可以看到他们反复告诫为官要修己、清廉、自律。南宋诗人吕本中《官箴》认为“当官之法，惟有三事，曰清、曰慎、曰勤”；明代理学家薛蕙《从政录》以“正以处心，廉以律己”为“居官七要”之首。正因为历代士人主动坚守道义底线，才让士大夫精神拥有坚不可摧的道德内核，更为如今党员干部涵养廉洁品格、践行慎独准则，提供了宝贵的历史借鉴与文化滋养。

(本文系2026年度济宁市哲学社会科学规划项目“历代循吏传、官箴书中的政绩观及当代启示”阶段性成果，项目编号：26JSGX060；作者单位：中共曲阜市委党校)

士大夫精神及其当代启示

张娜娜

